

أسداسي الأول

| نظام التقييم و الامتحانات | التعليم | | | | أرصدة المادة | ضارب المادة | المواد | | أرصدة الوحدة | ضارب الوحدة | الوحدة التعليمية |
|--|--------------------|---------------|--------|-------|-----------------|----------------|---------------------------|--|-----------------|----------------|-----------------------------|
| | الأعمال المسيرة | دروس مدمجة | الدروس | المدة | | | | | | | |
| نظام مزدوج 4 على 4 فرض مراقبة + امتحان نهائي (امتحان موحد: 3س) | 2س | | | 6س | | | Grammaire 1 syntaxe | نحو 1 تركيب | 6 | 1 | لغة 1 أساسية |
| | 2س | | | | | | Dérivation | اشتقاق | | | |
| | 1س | | | | | | Rhétorique 1 | بلاغة 1 | | | |
| | 1س | | | | | | Prod. écrite et orale1 | إنتاج شفوي و كتابي 1 | | | |
| نظام مزدوج 1 على 2 فرض مراقبة + امتحان نهائي (3س) | 1:30 س | | 1س | 5س | | | Poésie moderne | شعر حديث | 6 | 1 | أدب (حديث) 1 أساسية |
| | 1:30 س | | 1س | | | | Prose moderne | نثر حديث | | | |
| نظام مزدوج 1 على 2 فرض مراقبة + امتحان نهائي (3س) | 1:30 س | | 1س | 5س | | | Civilisation moderne 1 | مسألة 1 حضارة حديثة 1 | 6 | 1 | حضارة (حديث) 1 أساسية |
| | 1:30 س | | 1س | | | | Civilisation moderne 2 | مسألة 2 حضارة حديثة 2 | | | |
| مراقبة مستمرة فرض حضوري (2س) + أشكال أخرى للتقييم | 2س | | | 5س | 2 | | Anglais | أنجليزية | 6 | 1 | وحدة أفقية 1 |
| مراقبة مستمرة فرض حضوري (1س و 30دق) + أشكال أخرى للتقييم | 2س | | | | 2 | | C2I | شهادة الكفاءة في الإعلامية والأنترنات | | | |
| مراقبة مستمرة فرض حضوري (2س) + أشكال أخرى للتقييم | | | 1س | | 2 | | Droits de l'Homme | حقوق الإنسان | | | |

الإجازة الأساسية في اللغة والآداب والحضارة العربية

| نظام التقييم و الامتحانات | التعليم | | | | أرصدة المادة | ضارب المادة | المواد | أرصدة الوحدة | ضارب الوحدة | الوحدة التعليمية | نظام التقييم و الامتحانات |
|---|--------------------|---------------|--------|-------|-----------------|----------------|---|--|----------------|---------------------|------------------------------|
| | الأعمال المسيرة | دروس مدمجة | الدروس | المدة | | | | | | | |
| مراقبة مستمرة فرض حضوري (2س) + أشكال أخرى للتقييم | 1:30 س | | 1س | 5س | | | Option1 : l'autobiographie dans la littérature arabe moderne 1 | اختيارية1: الترجمة الذاتية في الأدب العربي الحديث 1 | 6 | 1 | <u>وحدة اختيارية1</u> |
| مراقبة مستمرة فرض حضوري (2س) + أشكال أخرى للتقييم | 1:30 س | | 1س | | | | Option2 : introduction à la civilisation Arabo musulmane 1 | اختيارية2: مدخل لدراسة الحضارة العربية الإسلامية 1 | | | |

النظام المزدوج: 70 % امتحان في آخر السداسي +30 % مراقبة مستمرة (فرض مراقب 1+ عروض في القسم أو عمل منزلي)

المراقبة المستمرة: لايجرى امتحان في آخر السداسي. فرض مراقب 1 لكل مادة (80%) + عروض في القسم أو عمل منزلي (20%)

الأساسي الثاني

| نظام التقييم و الامتحانات | التعليم | | | | أرصدة المادة | ضارب المادة | المواد | أرصدة الوحدة | ضارب الوحدة | الوحدة التعليمية |
|--|--------------------|---------------|--------|-------|-----------------|----------------|---------------------------------|-----------------|----------------|--------------------------------------|
| | الأعمال المسيرة | دروس مدمجة | الدروس | المدة | | | | | | |
| نظام مزدوج 5 على 5 فرض مراقبة + امتحان نهائي (امتحان موحد: 3س) | 2س | | | 6س | | | Grammaire 2 syntaxe | 6 | 1 | <u>لغة 2</u> <u>أساسية</u> |
| | 1س | | | | | | Conjugaison | | | |
| | 1س | | | | | | Rhétorique2 | | | |
| | 1س | | | | | | Versification | | | |
| | 1 س | | | | | | Prod. écrite et orale2 | | | |
| نظام مزدوج 1 على 2 فرض مراقبة + امتحان نهائي (3س) | 1:30 س | | 1س | 5س | | | Poésie contemporaine | 6 | 1 | أدب (معاصر) 2 <u>أساسية</u> |
| | 1:30 س | | 1س | | | | Prose contemporaine | | | |
| نظام مزدوج 1 على 2 فرض مراقبة + امتحان نهائي (3س) | 1:30 س | | 1س | 5س | | | Civilisation Contemporaine 1 | 6 | 1 | حضارة (معاصرة) 2 <u>أساسية</u> |
| | 1:30 س | | 1س | | | | Civilisation Contemporaine 2 | | | |
| مراقبة مستمرة فرض حضوري (2س) + أشكال أخرى للتقييم | 2 س | | | 5س | 2 | | Anglais | 6 | 1 | <u>وحدة أفقية 2</u> |
| مراقبة مستمرة فرض حضوري (1س و 30دق) + أشكال أخرى للتقييم | 2 س | | | | 2 | | C2I | | | |
| مراقبة مستمرة فرض حضوري (2س) + أشكال أخرى للتقييم | | | 1س | | 2 | | Droits de l'Homme | | | |

| نظام التقييم و الامتحانات | التعليم | | | | أرصدة المادة | ضارب المادة | المواد | أرصدة الوحدة | ضارب الوحدة | الوحدة التعليمية | نظام التقييم و الامتحانات |
|---|-----------------|------------|--------|-------|--------------|-------------|--|---|-------------|------------------|---------------------------|
| | الأعمال المسيرة | دروس مدمجة | الدروس | المدة | | | | | | | |
| مراقبة مستمرة فرض حضوري (2س) + أشكال أخرى للتقييم | 1:30 س | | 1س | | | | Option1 : la nouvelle dans la littérature arabe moderne 1 | اختيارية 1: الأقصوة في الأدب العربي الحديث 1 | | | وحدة اختيارية 2 |
| مراقبة مستمرة فرض حضوري (2س) + أشكال أخرى للتقييم | 1:30 س | | 1س | 5س | | | Option2 : introduction à la civilisation Arabo musulmane 2 | اختيارية 2: مدخل لدراسة الحضارة العربية الإسلامية 2 | 6 | 1 | |

النظام المزدوج: 70 % امتحان في آخر السداسي +30 % مراقبة مستمرة (فرض مراقب 1+ عروض في القسم أو عمل منزلي)

المراقبة المستمرة: لايجرى امتحان في آخر السداسي. فرض مراقب 1 لكل مادة (80%) + عروض في القسم أو عمل منزلي (20%)

الأساسي الثالث

| نظام التقييم و الامتحانات | التعليم | | | | أرصدة المادة | ضارب المادة | المواد | أرصدة الوحدة | ضارب الوحدة | الوحدة التعليمية | |
|---|--------------------|---------------|--------|-------|----------------------------|--|----------------------------|-----------------|----------------|---|---------------|
| | الأعمال المسيرة | دروس مدمجة | الدروس | المدة | | | | | | | |
| نظام مزدوج 3 على 3 فرض مراقبة + امتحان نهائي (امتحان موحد 3س) | 2س | | | 5س | | | Grammaire 3 syntaxe | 6 | 1 | لغة 3 أساسية | |
| | 2س | | | | phonétique | صوتيات | | | | | |
| | 1س | | | | Prod. écrite et orale | إنتاج شفوي و كتابي | | | | | |
| نظام مزدوج 1 على 2 فرض مراقبة + امتحان نهائي (3س) | 1:30 س | | 1س | 5س | | | Poésie ancienne | 6 | 1 | أدب (قديم) 3 أساسية | |
| | 1:30 س | | 1س | | Prose ancienne | نثر قديم | | | | | |
| نظام مزدوج 1 على 2 فرض مراقبة + امتحان نهائي (3س) | 1:30 س | | 1س | 5س | | | Civilisation ancienne 1 | 6 | 1 | حضارة (قديمة) 3 (...) إلى القرن الخامس)- أساسية | |
| | 1:30 س | | 1س | | Civilisation ancienne 2 | مسألة 1: حضارة قديمة 1 مسألة 2: حضارة قديمة 2 | | | | | |
| مراقبة مستمرة فرض حضوري (2س) + أشكال أخرى للتقييم | 1:30 س | | | 4.30س | 2 | | Français | 6 | 1 | وحدة أفقية 3 | |
| مراقبة مستمرة فرض حضوري (2س) + أشكال أخرى للتقييم | 1:30 س | | | | 2 | | Anglais | | | | أنقليزية |
| مراقبة مستمرة فرض حضوري (2س) + أشكال أخرى للتقييم | | 1:30 س | | | 2 | | Culture de l'entreprise | | | | ثقافة المؤسسة |

الإجازة الأساسية في اللغة والآداب والحضارة العربية

| نظام التقييم و الامتحانات | التعليم | | | | أرصدة المادة | ضارب المادة | المواد | أرصدة الوحدة | ضارب الوحدة | الوحدة التعليمية | نظام التقييم و الامتحانات |
|---|--------------------|---------------|--------|-------|---|---|--|---|----------------|---------------------|------------------------------|
| | الأعمال المسيرة | دروس مدمجة | الدروس | المدة | | | | | | | |
| مراقبة مستمرة فرض حضوري (2س) + أشكال أخرى للتقييم | 1:30 س | | 1س | 5س | | | Option1 : les études coraniques dans l'orientalisme classique 1 | اختيارية 1: الدراسات القرآنية في الإستشراق الكلاسيكي 1 | 6 | 1 | وحدة اختيارية 3 |
| مراقبة مستمرة فرض حضوري (2س) + أشكال أخرى للتقييم | 1:30 س | | 1س | | Option2 : introduction à la linguistique1 (les niveaux linguistiques) | اختيارية 2: مدخل إلى اللسانيات 1 (المستويات اللسانية) | | | | | |

النظام المزدوج: 70 % امتحان في آخر السداسي +30 % مراقبة مستمرة (فرض مراقب 1+عروض في القسم أو عمل منزلي)

المراقبة المستمرة: لايجرى امتحان في آخر السداسي. فرض مراقب 1 لكل مادة (80%) + عروض في القسم أو عمل منزلي (20%)

الأساسي الرابع

| نظام التقييم و الامتحانات | التعليم | | | | أرصدة المادة | ضارب المادة | المواد | | أرصدة الوحدة | ضارب الوحدة | الوحدة التعليمية |
|---|--------------------|---------------|--------|-------|----------------------------|------------------------|----------------------------|------------------------|-----------------|----------------|----------------------------------|
| | الأعمال المسيرة | دروس مدمجة | الدروس | المدة | | | | | | | |
| نظام مزدوج 3 على 3 فرض مراقبة + امتحان نهائي (امتحان موحد 3س) | 2س | | | 5س | | | Sémantique 1 | دلالة 1 | 6 | 1 | لغة 4 <u>أساسية</u> |
| | 2س | | | | Sémantique 2 | دلالة 2 | | | | | |
| | 1س | | | | Prod. écrite et orale | إنتاج شفوي وكتابي | | | | | |
| نظام مزدوج 1 على 2 فرض مراقبة + امتحان نهائي (3س) | 1:30 س | | 1س | 5س | | | Poésie ancienne | شعر قديم | 6 | 1 | أدب (قديم) 4 <u>أساسية</u> |
| | 1:30 س | | 1س | | Prose ancienne | نثر قديم | | | | | |
| نظام مزدوج 1 على 2 فرض مراقبة + امتحان نهائي (3س) | 1:30 س | | 1س | 5س | | | Civilisation ancienne 1 | مسألة 1: حضارة قديمة 1 | 6 | 1 | حضارة (قديمة) 4 <u>أساسية</u> |
| | 1:30 س | | 1س | | Civilisation ancienne 2 | مسألة 2: حضارة قديمة 2 | | | | | |
| مراقبة مستمرة فرض حضوري (2س) + أشكال أخرى للتقييم | 1:30 س | | | 4.30س | 2 | | Français | فرنسية | 6 | 1 | <u>وحدة أفقية 4</u> |
| مراقبة مستمرة فرض حضوري (2س) + أشكال أخرى للتقييم | 1:30 س | | | | 2 | | Anglais | أنجليزية | | | |
| مراقبة مستمرة فرض حضوري (2س) + أشكال أخرى للتقييم | | 1:30 س | | | 2 | | Culture de l'entreprise | ثقافة المؤسسة | | | |

| نظام التقييم و الامتحانات | التعليم | | | | أرصدة المادة | ضارب المادة | المواد | أرصدة الوحدة | ضارب الوحدة | الوحدة التعليمية | نظام التقييم و الامتحانات |
|---|--------------------|---------------|--------|-------|--|--|---|---|----------------|---------------------|------------------------------|
| | الأعمال المسيرة | دروس مدمجة | الدروس | المدة | | | | | | | |
| مراقبة مستمرة فرض حضوري (2س) + أشكال أخرى للتقييم | 1:30 س | | 1س | 5س | | | Option1 : les études coraniques dans l'orientalisme classique2 | اختيارية 1: الدراسات القرآنية في الاستشراق الكلاسيكي 2 | 6 | 1 | <u>وحدة اختيارية 4</u> |
| | 1:30 س | | 1س | | Option2 : introduction à la linguistique2 (les méthodes scientifiques dans les théories linguistiques) | اختيارية 2: مدخل إلى اللسانيات 2(المناهج العلمية في النظريات اللسانية) | | | | | |

النظام المزدوج: 70 % امتحان في آخر السداسي +30 % مراقبة مستمرة (فرض مراقب 1+ عروض في القسم أو عمل منزلي)

المراقبة المستمرة: لايجرى امتحان في آخر السداسي. فرض مراقب 1 لكل مادة (80%) + عروض في القسم أو عمل منزلي (20%)